

重庆艺术工程职业学院  
重庆市高水平高职学校和专业群建设计划  
学校建设方案

# 目录

前言.....	4
第一部分 建设基础.....	6
一、办学优势与特色.....	8
(一) 党的建设引领事业发展, 党建工作载体新.....	8
(二) 内涵建设引领特色发展, 办学实力逐步增强.....	9
(三) 集团办学引领产教融合, 校企合作成果丰硕.....	10
(四) 立足区域辐射全国, 服务发展范围广.....	11
(五) 开放办学融入全球, 国际教育机制活.....	12
二、办学机遇与挑战.....	13
(一) 国家重大战略的实施对学校提出了更高要求.....	13
(二) 区域产业转型升级对学校提出了更高标准.....	14
(三) 职业教育向类型教育转变对学校提出了更高期待.....	14
(四) 学校自身对实现高水平发展的意愿更加迫切.....	14
第二部分 建设目标.....	16
一、指导思想.....	16
二、建设思路.....	16
(一) 以党的建设为引领, 强化立德树人.....	16
(二) 以人才培养为主线, 强化产教融合.....	16
(三) 以特色发展为支点, 强化提质培优.....	17
三、建设目标.....	17
第三部分 改革发展任务.....	18
任务一、全面实施三大工程, 加强党的建设.....	18
一、思路与目标.....	18
二、任务与举措.....	18
(一) 把牢办学方向, 推进“党建领航”工程.....	18
(二) 坚持立德树人, 推进“思政铸魂”工程.....	19
(三) 开展红色文化浸润, 推进“特色赋能”工程.....	20
任务二、德技并修育人, 打造技术技能人才培养高地.....	21
一、思路与目标.....	21
二、任务与举措.....	22
(一) 涵育崇德风尚, 实施“四维协同”职业素养计划.....	22
(二) 扎根开放名城, 实施“四融共育”人才培养计划.....	23
(三) 深化课堂革命, 实施“四化并举”教学改革计划.....	24
(四) 面向多元需求, 实施“分类贯通”人才成长计划.....	24
任务三、聚焦创新载体建设, 打造技术技能创新服务平台.....	25
一、思路与目标.....	25
二、任务与举措.....	26
(一) 推进制度创新, 激发科研创新动能.....	26
(二) 搭建三大平台, 构建创新服务体系.....	26
(三) 多元主体共融, 打造科研创新团队.....	26
(四) 探索科教互融, 促进科研教学化改造.....	26
任务四、互融互促集群发展, 打造高水平专业群.....	27
一、思路与目标.....	27
二、任务与举措.....	27
(一) 推进专业群“艺工”联动, 赋能区域发展“双循环”格局.....	27
(二) 建立健全制度保障体系, 优化专业群建设成效评估机制.....	28
(三) 打造两大高水平专业群, 提升专业群领跑产业发展能力.....	29
任务五、引育并举人才强校, 打造高水平双师队伍.....	29
一、思路与目标.....	29
二、任务与举措.....	30

(一) 崇尚师德为先, 实施“四有四立”铸魂工程.....	30
(二) 聚焦人才高地, 实施“三金汇聚”引育工程.....	30
(三) 聚力素养提升, 实施“双师锻造”强能工程.....	30
(四) 专注教师发展, 实施“示范创优”提升工程.....	31
(五) 深化机制改革, 实施“活力效能”激发工程.....	31
任务六、构建产教融合体, 提升校企合作水平 .....	32
一、思路与目标.....	32
二、任务与举措.....	33
(一) 重点提升 2 个职教集团, 打造区域职教集团创新发展典范.....	33
(二) 高质量建设 3 个产业学院, 完善产学研合作新机制.....	33
任务七、聚焦区域创新发展, 提升服务发展水平.....	33
一、思路与目标.....	33
二、任务与举措.....	34
(一) 助力区域高质量发展, 打造“四大服务品牌” .....	34
(二) 以培训继续教育为载体, 构建区域特色社会培训体系 .....	34
任务八、整体智治高效协同, 提升学校治理水平.....	35
一、思路与目标.....	35
二、任务与举措.....	35
(一) 系统谋划多元参与, 构建良性循环的内部治理体系.....	35
(二) 放权强院政策激励, 构建科学高效的二级管理体系.....	36
(三) 深化质量文化打造, 构建标准化的内部质量保证体系 .....	37
任务九: 强化数据技术驱动, 提升信息化水平 .....	37
一、思路与目标.....	37
二、任务与举措.....	38
(一) 重构智慧校园框架, 促进学校治理模式创新.....	38
(二) 建设智慧学习环境, 推动人才培养精准智能.....	38
(三) 完善校园 IT 基础设施, 夯实智慧校园底座 .....	38
(四) 加快数字资源建设, 推进智能化教育教学改革.....	39
任务十、特色引领面向全球, 提升国际化水平 .....	39
一、思路与目标.....	39
二、任务与举措.....	40
(一) 重点推进, 拓展国际化办学形式.....	40
(二) 开发课程, 推进国际化资源建设.....	40
第四部分 预期成效与标志性成果 .....	40
一、预期成效 .....	40
(一) 改革创新纵深推进, 建成高素质技术技能人才摇篮.....	40
(二) 服务水平持续提升, 建成区域产业创新服务高地.....	41
(三) 特色品牌示范引领, 建成“艺术设计+互联网+”产教融合样本.....	41
二、标志性成果 .....	42
第五部分 保障措施.....	44
一、用好政府政策支持和财力保障.....	44
二、构建协同推进机制 .....	44
三、构建项目动态全过程管理机制.....	44
四、构建多元办学投入机制.....	44
五、构建和谐开放的改革发展环境.....	45

## 前言

重庆艺术工程职业学院以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持党的教育方针，深入贯彻党的十九大，十九届二中、三中、四中、五中全会精神，深入学习习近平总书记系列重要讲话精神和对重庆的重要指示，全面落实全国教育大会、全国职业教育大会精神，全面落实《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020—2023）》《深化新时代教育评价改革总体方案》《重庆市深化职业教育改革实施方案》《重庆市深化新时代教育评价改革若干措施》，对标《教育部、财政部关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》《中国特色高水平高职学校和专业建设计划项目遴选管理办法（试行）》，结合《重庆市国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》《重庆市教育事业发展“十四五”规划》《重庆市职业技术教育事业发展“十四五”规划（征求意见稿）》，制定本建设方案。

方案分建设基础、建设目标、改革发展任务、预期成效与标志性成果、保障措施、高水平专业群建设方案等六个部分。方案按照加快构建现代职业教育体系、建设技能型社会的新要求，落实立德树人根本任务，坚持以促进就业和适应产业需求为导向，围绕准确把握新发展阶段、深入贯彻新发展理念、加快构建新发展格局和优化职业教育类型定位，深化产教融合、校企合作，推进育人方式、办学模式、管理体制、保障机制改革，增强职业教育适应性，培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠的职业教育改革发展重大部署，推动“十四五”时期高质量发展，确保实现“重庆领先、全国知名、艺术特色鲜明的高等职业院校”的总体目标，扎根重庆大地，紧密对接“国际国内双循环”“一带一路”“长江经济带”和“成渝地区双城经济圈”建设，科学谋划高质量发展路径，为区域经济社会发展提供智力与人才支撑。

建设期间，学校将立足重庆在全国职业教育改革发展中的突出地位，以高水平高职学校建设期间在教育教学、内部治理、特色办学等方面取得的系列标志性成果为基础，紧扣“高标准、高质量”的发展主轴，以党的建设为引领，以人才培养为主线，以特色发展为支点，坚持区域服务型高职办学定位，大力实施党建

与思想政治工作引领、办学内涵凝练与提升、人才强校战略、治理效能提升和综合保障优化等改革举措，重点建设艺术设计专业群、数字媒体艺术设计专业群两个支撑国家和重庆市重大发展战略的高水平专业群，培育创新服务能力强、社会认可度高的高水平双师队伍，打造重庆一流、具有强大辐射力的产教融合体，凸显职业教育集团化品牌，努力建成办学定位准确、内部治理高效、办学特色鲜明、产教融合深入、双元育人示范引领作用突出、服务区域经济社会发展成效显著的高水平高职院校，为高职教育高质量发展和经济增长高质量发展提供特色鲜明的“重庆艺工”典型案例。

## 第一部分 建设基础

重庆艺术工程职业学院（以下简称学校）是重庆市人民政府批准、教育部备案，具有独立颁发国家认可的学历文凭资格的全日制民办高职院校，始建于2010年3月。学校举办方是中国建筑装饰行业百强企业——重庆港鑫建筑装饰设计工程有限公司。学校是重庆市建筑装饰协会行业人才培养基地<sup>1</sup>、重庆市建设工程造价管理协会高等院校工程造价专业校企合作人才培养基地<sup>2</sup>、重庆市工艺美术行业协会工艺美术人才培养基地<sup>3</sup>。2017年学校与四川美术学院签订对口合作艺术人才教育基地协议<sup>4</sup>，2018年学校成为重庆工商大学艺术硕士授权点联合培养基地<sup>5</sup>，2021年学校与重庆工商大学签订校校合作协议<sup>6</sup>，2019年学校牵头成立重庆艺术职业教育集团和重庆艺术工程职业学院建筑职业教育集团<sup>7</sup>，2020年学校成为成渝地区双城经济圈时尚产业联盟副理事长单位<sup>8</sup>、成渝地区双城经济圈高校艺术联盟创始人单位<sup>9</sup>，同年学校与英国牛津城市学院合办的建筑设计国际教育项目正式开班<sup>10</sup>。学校秉承“心手相传，知行合一”的校训，践行“教育与产业契合、学校与企业融合、教学与职业吻合、学业与就业耦合”的办学理念，专注培养具有艺术素养、工程技术素养的高素质复合型技术技能人才。

截至2020年8月31日，学校全日制普通高职在校学生3963人，教职工486人，其中专任教师360人，具有高级专业技术职务教师21.7%。其中，正教授15人，博士生导师2人，硕士研究生导师11人。具有研究生学历学位教师61%。学校招生专业27个，其中，环境艺术设计专业是重庆市骨干专业<sup>11</sup>，服装与服饰设计专业是市级双基地项目承接单位<sup>12</sup>。建设培育了校级重点专业有7个<sup>13</sup>。学校近

---

<sup>1</sup>见佐证材料 P3;

<sup>2</sup>见佐证材料 P3;

<sup>3</sup>见佐证材料 P4;

<sup>4</sup>见佐证材料 P5;

<sup>5</sup>见佐证材料 P5;

<sup>6</sup>见佐证材料 P6;

<sup>7</sup>见佐证材料 P6;

<sup>8</sup>见佐证材料 P7;

<sup>9</sup>见佐证材料 P8;

<sup>10</sup>见佐证材料 P9;

<sup>11</sup>见佐证材料 P10;

<sup>12</sup>见佐证材料 P11;

<sup>13</sup>见佐证材料 P12;

年来新增的物联网应用技术、商务数据分析与应用、电子竞技运动与管理、艺术教育等专业对接重庆市产业发展规划和重点产业集群。学校形成了艺术设计、建筑工程、数字媒体、信息技术和艺术教育 5 大专业群。

学校已建成校内实训空间达 2.1 万平方米，有校内实训室 56 个，其中，校企共建实训室 8 个；名家大师工作室 4 个，师生作品展览馆 2 个，另有校企合作协同创新中心 1 个，生产性实训基地 5 个。<sup>14</sup>

“十三五”期间，学校和合作企业投入 2000 多万元，用于订单班、冠名班校内实习实训条件的改善，课程教材、协同创新等项目开支，推动了校企双主体投入的高等职业教育人才培养集团化改革。<sup>15</sup>

2021 年，建筑面积 3.5 万平方米、投资 1.5 亿元的人文艺术馆及相关实训场馆动工兴建，为学校迈向高水平高职院校、建设高水平高职专业群奠定了坚实的物质基础。

“十三五”期间，学校荣获中国建设最高奖——鲁班奖，获得省部级优秀教学成果奖 1 项；学校教师先后有 21 人次获得全国艺术设计、建筑装饰设计金奖与一等奖，学生获得全国高职院校大学生技能竞赛一等奖 7 人次，艺术设计竞赛一等奖 11 人次，获得重庆市高职院校大学生技能竞赛一等奖 13 人次。<sup>16</sup>

对照高水平高职学校申报条件，学校已基本满足条件 1-5 项<sup>17</sup>，第 6 项所列的 10 项标志性成果中，学校全部满足第（9）项<sup>18</sup>，部分满足第（8）项（建有校级竞赛制度<sup>19</sup>）、第（10）项（市级重点及以上教学改革研究项目<sup>20</sup>、骨干专业<sup>21</sup>、技能大师工作室<sup>22</sup>、名师工作室<sup>23</sup>、“双师型”教师培养培训基地<sup>24</sup>、第一主编“十二五”“十三五”国家规划教材<sup>25</sup>）。

对照高水平专业群申报条件，学校在上述基础上，同时具备以下条件：

---

<sup>14</sup>见佐证材料 P14；

<sup>15</sup>见佐证材料 P16；

<sup>16</sup>见佐证材料 P17；

<sup>17</sup>见佐证材料 P19；

<sup>18</sup>见佐证材料 P36；

<sup>19</sup>见佐证材料 P37；

<sup>20</sup>见佐证材料 P39；

<sup>21</sup>见佐证材料 P40；

<sup>22</sup>见佐证材料 P41；

<sup>23</sup>见佐证材料 P41；

<sup>24</sup>见佐证材料 P42；

<sup>25</sup>见佐证材料 P43；

1. 专业群定位准确，对接国家和区域主导产业、支柱产业和战略性新兴产业重点领域。专业群组建逻辑清晰，群内专业教学资源共享度、就业相关度较高，形成优势互补、协同发展的建设机制。专业特色鲜明，行业优势明显，有较强社会影响力。

2. 专业群有高水平专业带头人和教学创新团队，校外兼职教师素质优良。实践教学基地设施先进、管理规范，基地建设与实践教学项目设计相适应、相配套。校企共同设计科学规范的专业群课程体系，反映行业领域的新技术、新工艺、新规范，信息技术深度融合教育教学，线上线下课程资源丰富。

3. 专业群生源质量好，保持一定办学规模。建立毕业生就业跟踪调查机制，学生就业对口率、用人单位满意度、学生就业满意度高。与行业企业深入合作开展科技研发应用，专利等科研成果转化效益高。

综上所述，学校决定申报重庆市高水平高职专业群建设计划项目，艺术设计专业群和数字媒体专业群。

## 一、办学优势与特色

### （一）党的建设引领事业发展，党建工作载体新

学校紧紧围绕为党育人、为国育才中心工作，全面贯彻党的教育方针，牢牢把握社会主义办学方向，大力加强党的建设，充分发挥党委的政治核心作用，坚持把方向、谋大局、聚心力、抓落实，将党建优势转化为发展优势。

打造“红色文化+艺术实践”的艺术教育品牌。成立“使命之旅——红色遗迹寻访”党建特色项目<sup>26</sup>；成立“红色文化与艺术教学融合研究中心”<sup>27</sup>；推出“红色文化与艺术实践”校级公选课程<sup>28</sup>；开展“到人民中去”主题党日暨写生采风活动<sup>29</sup>；与邱少云烈士纪念馆共建新时代大学生爱国主义教育基地<sup>30</sup>；与西南大学、四川美术学院开展“四史”学习与思政、红色艺术与思政等学术交流探讨<sup>31</sup>。一系列举措旨在探索把红色文化与艺术教学、艺术实践融合起来，突出“以艺育人”，形成加强和改进新时代大学生思想政治教育和人才培养质量的教育载体和资源

<sup>26</sup>见佐证材料 P44；

<sup>27</sup>见佐证材料 P45；

<sup>28</sup>见佐证材料 P46；

<sup>29</sup>见佐证材料 P47；

<sup>30</sup>见佐证材料 P47；

<sup>31</sup>见佐证材料 P48；

平台。在此过程中，“筑梦红色之旅”成功申报省部级教研教改重点金课项目<sup>32</sup>，“‘红色印记’改革创新思政课堂实践教学与研究”成功申报省部级人文社科项目<sup>33</sup>。

推进“思政课程”与“课程思政”双轮驱动。立项8门校级课程思政教改项目<sup>34</sup>；组织课程思政教学竞赛和辅导员素质能力大赛<sup>35</sup>；开展“三全育人”教育体系建设和“一院一品”育人品牌活动创建，立项12项校级“三全育人”和“一院一品”专题教改项目<sup>36</sup>；开展“名家大师进校园”活动<sup>37</sup>，把理想信念教育、社会主义核心价值观教育、科学人文精神教育、工匠精神教育与专业教育提档、校园文化升级结合起来，打造“以艺育人”的校园文化氛围。

把教师思政工作和师德师风建设置于教师队伍建设的首位。评选校级“教学名师”“骨干教师”<sup>38</sup>，评选教风、学风、工作作风月度标杆人物<sup>39</sup>，营造出浓厚的重视教师思政工作和师德师风建设的氛围。近3年来，1名教师获重庆市优秀教师荣誉称号、1名教师获重庆市中青年骨干教师荣誉称号、1名教师获重庆市高校在线教学创新应用先进典型荣誉称号、1名教师获全国纺织行业服装制版师职业技能大赛服装制版操作能手称号和重庆市五一劳动奖章<sup>40</sup>。

以上党建和思政工作载体、品牌和相关教研教改活动，受到《重庆日报》、重庆电视台、新华网、华龙网等权威媒体的多次报道和重庆市高等教育学会、重庆市职业教育学会等专业机构和相关领导、专家的持续关注 and 好评<sup>41</sup>。

## （二）内涵建设引领特色发展，办学实力逐步增强

2015年通过高职院校人才培养工作评估以来，学校注重内涵建设，不断完善办学条件，综合办学实力逐步走强。

学校已建成56个实训室，其中，与企业共建实训室8个，协同创新中心1个，生产性实训基地5个，实训设备2705套，生均仪器设备值达到4200元，实

---

<sup>32</sup>见佐证材料 P49;

<sup>33</sup>见佐证材料 P49;

<sup>34</sup>见佐证材料 P50;

<sup>35</sup>见佐证材料 P51;

<sup>36</sup>见佐证材料 P52;

<sup>37</sup>见佐证材料 P53;

<sup>38</sup>见佐证材料 P54;

<sup>39</sup>见佐证材料 P55;

<sup>40</sup>见佐证材料 P56;

<sup>41</sup>见佐证材料 P57;

训用房 26702.63 平方米。建成师生作品展览馆 2 个，专家工作室 4 间，校园网主干带宽达到 2400Mbps。

十三五期间，学校深入推进人才建设“3211”工程，建立了一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力，具有艺术与工程国际化视野，适应高职教育要求的专兼职结合的双师素质教师队伍。学校专兼职教职员工 486 人，其中专任教师 360 人，具有高级专业技术职务教师 21.7%。其中，正教授 15 人，博士生导师 2 人，硕士研究生导师 11 人。具有研究生学历学位教师 61%；学校拥有“双师型”教师 253 人，市级中青年骨干教师 1 人，校级教学名师 6 人，校级骨干教师 20 人。2018 年学校成为重庆工商大学和西南大学硕士研究生培养基地，周勃等多名教授受聘为重庆工商大学和西南大学硕士研究生指导老师。

学校在全国范围内取得一批标志性成果，获得中国建设鲁班奖 1 项，专任教师获全国金奖、一等奖 21 人次，学生获得技能大赛、艺术设计大赛国家奖、省部级一等奖 18 人次。学校拥有市级骨干专业 1 个、市级双基地专业 1 个、主持并获得市级教学成果奖 1 项、完成“十三五”规划教材 6 部<sup>42</sup>。

学校连续四年承办重庆市“巴渝工匠杯”高职院校学生技能大赛赛项<sup>43</sup>，营造浓厚的技能报国的学习氛围。每年举办“名家大师进校园”以及聘名家大师为客座教授、开设名家大师工作室、为学生授课指导创作设计等，以及与重庆市美协、重庆市油画学会共同主办“到人民中去”主题写生创作，每年举行师生优秀作品展览等<sup>44</sup>，营造独特的以美育人、以艺育人的艺术院校氛围，推动教育教学和专业建设。学校每年举办职教集团年度论坛<sup>45</sup>，推动产教融合、校企合作向深度发展。

### （三）集团办学引领产教融合，校企合作成果丰硕

艺术设计是高等教育中的基础性、传统性专业，辐射工农商学文等各行各业，在先进制造业、信息技术、现代农业、现代服务业、战略性新兴产业等以及社会民生的专业领域中，艺术设计都大有用武之地。互联网为战略性新兴产业集群发

---

<sup>42</sup>见佐证材料 P58；

<sup>43</sup>见佐证材料 P59；

<sup>44</sup>见佐证材料 P60；

<sup>45</sup>见佐证材料 P61；

展、支柱产业提质、产业基础再造和产业链供应链提升等三大工程和新一代信息技术、新能源及智能网联汽车、高端装备、新材料、生物技术、节能环保等战略性新兴产业集群发展提供了新的技术载体，形成了“互联网+”的产业裂变和集群效应。

学校的专业结构占据了“艺术设计+”与“互联网+”产业结合部，有利于形成紧密度高的产教融合发展平台，同时使学校增强职业教育适应性，更好地适应产业发展需求。学校牵头建立的重庆艺术职教集团、重庆艺术工程职业学院建筑职教集团拥有紧密合作的理事单位 210 家。2019 年两大集团成立后，学校新增企业订单班和冠名班 8 个，加上原有的数量，企业订单班和冠名班达到 25 个；新增 1 个校企合作双基地、3 个校企共建实训室（含 1 个大数据中心）；校企合作开设课程 29 门，开发教材 8 种，受益学生超过 2000 人次<sup>46</sup>。

学校专业教师凭借“艺术设计+”与“互联网+”的技术优势，在重庆市文物局和九龙坡区、长寿区、铜梁区、黔江区等地城市景观提质优化、乡村文旅项目设计、革命遗址纪念地保护性规划设计或修复设计等传统产业领域，和无人机倾斜摄影技术在城市规划和乡村振兴中的运用等新兴技术领域，均取得了一系列科研和社会服务成果<sup>47</sup>。

#### （四）立足区域辐射全国，服务发展范围广

学校教师中出任人大代表、政协委员等咨政人士和重庆市规划委员会规划专家、重庆市教委高等职业教育评估专家等专业顾问的有 20 余人<sup>48</sup>。学校充分发挥人才智库功能和办学优势与专业特色，强化社会服务，围绕行业和区域发展热点难点问题建言献策，社会影响力和美誉度日益提升。

立足协同创新平台功能，发挥专业服务功能。“十三五”期间，学校教师横向科研成果和技术服务项目超过 100 个，技术服务到款额 1200 余万。

发挥双创功能，积极服务国家重大战略、顺应社会需求开展培训。学校是重庆市建筑装饰协会行业人才培养基地、重庆市建设工程造价管理协会高等院校工程造价专业校企合作人才培养基地、重庆市工艺美术行业协会工艺美术人才培养

---

<sup>46</sup>见佐证材料 P62；

<sup>47</sup>见佐证材料 P65；

<sup>48</sup>见佐证材料 P66；

基地。截至 2020 年 8 月，学校已建立的职业资格或技能培训考试点 5 个，包括电子竞技员新职业培训、大数据工程技术人员、建筑信息模型技术人员、全媒体运营师 4 个培训点以及 1 个服装制版师考试点。学校具备承接建筑行业“八大员”的培训与考试等相关资质与条件<sup>49</sup>。“十三五”时期，学校开展的技能培训、社会培训及考生认证超过 8000 人次。

“十三五”期间，学校毕业生连续 5 年初始就业率保持在 95%左右，专业对口率超过 80%，<sup>50</sup>在重庆市同类院校中名列前茅。学校就业去向以重庆主城、成都等地为主，北京、上海、深圳、广州等地逐年增多。随着学校的招生范围扩大到中西部地区，北到河北、南到广东、东起上海、西至新疆，都有学校的毕业生就业创业。

学校重视与对口中职学校的交流，通过“3+2”中高职学校座谈会等形式交流中高职衔接，打通中职学生升学立交桥。学校与地处三峡库区、武陵山区的相对薄弱中职学校丰都职教中心、黔江职教中心建立了对口帮扶关系，通过派出师生交流、师资培训、技能竞赛培训等促进中职教育教学质量的提升。<sup>51</sup>

### （五）开放办学融入全球，国际教育机制活

国际化视野是学校艺术与工程结合特色办学的必然要求。学校高度重视与发达国家和“一带一路”国家开展职业教育交流与合作，引入高质量国际教育资源，服务国家发展战略和“走出去”企业的需求，培养具有国际视野、掌握国际规则的技术技能人才以及所合作国家的本土人才。

“十三五”期间，通过接待来访和出访，学校与英国牛津城市学院、澳大利亚国立管理与商业学院、澳大利亚精英高等教育学院、韩国明知大学、泰国皇家理工大学等高校签署教育合作项目备忘录，达成合作意向。学校还与德国库卡机器人有限公司交流了机器人专业学生培养，与德国建筑业协会交流了共建国际订单班等项目<sup>52</sup>。

2019 年 8 月，学校与英国牛津城市学院合作举办建筑设计专业高等专科学历

---

<sup>49</sup>见佐证材料 P67；

<sup>50</sup>见佐证材料 P69；

<sup>51</sup>见佐证材料 P70；

<sup>52</sup>见佐证材料 P73；

教育，获得重庆市教委批准和教育部备案，该中外合作办学项目办学地址为学校本部，学制3年，每年招生100名，招生方式纳入国家普通高等教育专科招生计划，学生毕业时获得中方的高等专科毕业证书，符合外方学校毕业要求，获得与外方学校学生一致的建筑与建筑环境专业高等文凭证书<sup>53</sup>。该项目已于2020年秋季学期正式开班。学校与澳大利亚、泰国、韩国等国家的国际教育合作项目正积极推进中。

## 二、办学机遇与挑战

### （一）国家重大战略的实施对学校提出了更高要求

在全球“百年未有之大变局”大背景下，“国际国内双循环”“一带一路”“长江经济带”“成渝地区双城经济圈”等系列国家战略正深入推进。习近平总书记对职业教育工作的重要指示强调，“在全面建设社会主义现代化国家新征程中，职业教育前途广阔、大有可为。要坚持党的领导，坚持正确办学方向，坚持立德树人，优化职业教育类型定位，深化产教融合、校企合作，深入推进育人方式、办学模式、管理体制、保障机制改革，稳步发展职业本科教育，建设一批高水平职业院校和专业，推动职普融通，增强职业教育适应性，加快构建现代职业教育体系，培养更多高素质技术技能人才、能工巧匠、大国工匠。”《国家职业教育改革实施方案》指出，“随着我国进入新的发展阶段，产业升级和经济结构调整不断加快，各行各业对技术技能人才的需求越来越紧迫，职业教育重要地位和作用越来越凸显。但是，与发达国家相比，与建设现代化经济体系、建设教育强国的要求相比，我国职业教育还存在着体系建设不够完善、职业技能实训基地建设有待加强、制度标准不够健全、企业参与办学的动力不足、有利于技术技能人才成长的配套政策尚待完善、办学和人才培养质量水平参差不齐等问题，到了必须下大力气抓好的时候。”把职业教育摆在教育改革创新和经济社会发展中更加突出的位置。学校在服务国家重大战略方面有一定基础，但仍需进一步紧扣国家经济社会发展需求，通过持续深化改革，探索新机制新办法，使特色更特、优势更优，为提高国家竞争力提供高素质技术技能人才支撑。

---

<sup>53</sup>见佐证材料 P77;

## （二）区域产业转型升级对学校提出了更高标准

在国家重大战略引领下，重庆市的产业转型升级正加快推进。中共重庆市委做出了《关于深入推动科技创新支撑引领高质量发展的决定》，强调加快建成具有全国影响力的科技创新中心，服务国家发展全局和加快科技自立自强，推动成渝地区双城经济圈建设，推动重庆高质量发展。重庆目前是长江上游地区经济中心，国家重要的现代制造业基地，西南地区综合交通枢纽。2021年4月国务院对重庆关于开展服务业扩大开放综合试点的批复中指出，重庆要建设国际性综合交通枢纽、国际消费中心城市、西部金融中心、中西部国际交往中心，这对重庆的城市发展和产业升级提出了更高要求。经过多年努力，重庆已由传统老工业基地升级为现代制造业基地，以智能制造为特征的新一轮产业升级已全面展开，汽车工业升级、电子制造、数字经济、智能化改造等成为重庆产业升级发展的关键词。面对区域产业转型升级的要求和推动城乡高质量发展、创造高品质生活的要求，艺术设计等传统、基础的高等职业教育专业，必须同步跟进、升级换代，形成与区域产业群需求相匹配的专业群体，提高技术技能人才和技术技能创新服务的供给质量与效率。

## （三）职业教育向类型教育转变对学校提出了更高期待

《国家职业教育改革实施方案》明确职业教育“由参照普通教育办学模式向企业社会参与、专业特色鲜明的类型教育转变”。全国职业教育大会围绕优化职业教育类型定位，深化职业教育改革，加快职业教育发展做出一系列重大部署。教育部等九部门联合实施职业教育提质培优行动计划，为办好公平有质量、类型特色突出的职业教育，提出了具体路径。学校需要牢固树立新发展理念，探寻国家战略导向下学校改革发展的契合点、突破点和增长点，外延式发展和内涵式提升齐头并进，探索形成具有示范引领价值的职业教育“重庆艺工”典型案例。

## （四）学校自身对实现高水平发展的意愿更加迫切

学校建校以来，举办方秉持教育报国、公益办学的理想，坚守“公益性民办高校”的性质，不断加大投资，改善教育教学基础条件。“十三五”期间，学校在人才培养、师资队伍、科研服务、校企合作、国际化办学等方面取得了长足进步，进一步坚定了高水平发展的信念，提出了在“十四五”时期“加强内涵建设，

打造艺术特色，改善办学条件，进入双高计划，提升办学层次，以双高为动力，以升本为使命，努力将学校办成重庆领先、全国知名、艺术特色鲜明的高等院校”的奋斗目标。当前，职业教育在构建新发展格局中承担着重要的历史使命，学校迫切需要获得新的发展机遇和平台，以高水平高职学校建设为契机，破解办学空间拓展、高层次人才引育等方面的瓶颈，展现双高时代职业教育的新作为，扛起“高水平民办高职样板学校”的教育担当。

## 第二部分 建设目标

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持党的教育方针，深入贯彻党的十九大，十九届二中、三中、四中、五中全会精神，深入学习习近平总书记系列重要讲话、关于教育的重要论述和对重庆的重要指示，全面落实全国教育大会、全国职业教育大会精神，全面落实《国家职业教育改革实施方案》《职业教育提质培优行动计划（2020—2023）》《深化新时代教育评价改革总体方案》《重庆市深化职业教育改革实施方案》《重庆市深化新时代教育评价改革若干措施》，对标《教育部、财政部关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见》《中国特色高水平高职学校和专业建设计划项目遴选管理办法（试行）》，紧紧围绕建成“重庆领先、全国知名、艺术特色鲜明的高等院校”的总体目标，坚持立德树人根本任务，大力实施党建与思想政治工作引领、办学内涵凝练与提升、人才强校战略、治理效能提升、综合保障优化等改革举措，着力构建新时代学校高水平建设和高质量发展的工作体系和运行格局，全面提升学校办学综合实力、核心竞争力和国内国际影响力，培养既有艺术素养又有工程技术素养的创新型、复合型人才，学校成为有力支撑区域发展的高素质技术技能人才摇篮和技术技能创新服务高地。

### 二、建设思路

#### （一）以党的建设为引领，强化立德树人

坚持社会主义办学方向，加强党的全面领导，落实依法治教、依法治校，把党建优势转化为学校事业发展和“双高”建设的强劲动力，遵循职业教育规律和学生成长规律，坚持德技并修、育训结合，着力培养高素质技术技能人才，办好让人民满意的职业教育。

#### （二）以人才培养为主线，强化产教融合

扎根中国大地，立足巴渝大地，精准对接“国际国内双循环”“一带一路”“长江经济带”和“成渝地区双城经济圈”国家战略，深化政校行企多元育人机制，深入推进教育教学改革，打造高水平技术技能人才供给高地和应用技术创新服务

支撑平台。

### （三）以特色发展为支点，强化提质培优

牢固树立新发展理念，依托区域城市、产业转型升级，建设成渝地区成为具有全国影响力的重要经济中心、科技创新中心、改革开放新高地、高品质生活宜居地的独有优势，夯实基础教育，强化特色教育，提升双创教育，拓展国际教育，对标中国特色高水平高等职业学校，创新办学模式，深化“三教”改革，明显提升教育教学质量，产生系列典型案例和标志性成果。

### 三、建设目标

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，围绕办好新时代职业教育和区域发展的新要求，忠实践行“教育报国、公益办学”的理想情怀，坚决扛起“高水平民办高职样板学校”建设的使命担当，紧扣“高标准、高质量”的发展主轴，坚持以高水平引领发展、以转型推动发展、以特色深化发展，坚持区域服务型高职办学定位，建成有力支撑国家和区域重大战略的高水平专业群，培育创新服务能力强、社会认可度高的高水平双师队伍，打造区域一流、具有强大辐射力的产教融合体，树立“艺术设计+互联网+”的职业教育服务产业发展品牌，培育既有艺术素养又有工程技术素养的创新型、复合型人才，形成契合区域经济社会发展需求、办学定位准确、内部治理高效、办学特色鲜明、产教融合深入、服务成效凸显、典型经验和标志性成果显著，具有示范引领意义的职业教育高质量特色发展的“重庆艺工”典型案例。

到2023年，学校办学质量、服务水平、社会美誉度、国内国际认可度显著提升，综合办学实力、核心竞争力居重庆市民办高职院校前列，建设“重庆领先、全国知名、艺术特色鲜明的高水平职业院校”取得重要进展，引领重庆高等教育高质量、有特色的发展。

## 第三部分 改革发展任务

### 任务一、全面实施三大工程，加强党的建设

#### 一、思路与目标

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大，十九届二中、三中、四中、五中全会和全国教育大会、全国职业教育大会精神，认真学习习近平总书记关于教育的重要论述，坚持党对学校的全面领导，落实依法治教、依法治校，通过实施“党建领航”“思政铸魂”“特色赋能”三大工程，以加强党建为学校发展培“根”，以强化思政为学校发展铸“魂”，以深化特色为学校发展赋“能”，将党建工作与学校事业发展同部署、同落实、同考评，以高质量党建引领高质量发展。

——深入推进“党建领航”工程，党委在学校各项工作中的政治核心地位更加巩固，基层党组织作用发挥更加有力，干部队伍高素质专业化水平更加提升，党群共建凝心聚力成效更加明显，“双带头人”教师党支部书记全覆盖。建成2个市级党建工作样板支部。

——深入推进“思政铸魂”工程，落实习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑，以“三全育人”综合改革为重点，全面构建校本特色思政工作体系，不断提升思想政治教育亲和力、针对性、时效性和实效性。建设市级及以上思政课示范课和课程思政示范课各1个以上，争创市级及以上“三全育人”典型学校。

——深入推进“特色赋能”工程，结合专业特色和师生特长，持续开展红色文化浸润工程，以革命精神谱系培根铸魂，培养坚定中国特色社会主义理想信念、践行社会主义核心价值观、德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。建设市级及以上高校思想政治工作精品项目1个以上。

#### 二、任务与举措

##### （一）把牢办学方向，推进“党建领航”工程

牢牢把握社会主义办学方向，把党的领导、党的建设贯穿办学治校全过程，以党建谋大局、促新局、筑格局，以高质量党建引领学校高质量发展。

1. 全面提高班子治校理教能力。坚持完善党对高校的全面领导，始终把强化政治建设 with 政治引领摆在首要位置，带领全校师生增强“四个意识”、坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，牢牢掌握党对学校工作的领导权。落实依法治教、依法治校和校长职权，建立健全党委全面领导、党政分工合作、协调运行的工作机制，深化落实二级学院党政联席会制度。加强学校领导班子自身建设，提高科学决策水平，着力增强学校党政把方向、谋全局、抓大事的能力，不断提高班子治校理教能力和驾驭全局的水平。强化全面从严治党和党风廉政建设，健全抓常抓细抓长工作机制，推动党内正气、学校风气、教职员工士气进一步提升，不断推进全面从严治党向纵深发展。

2. 全面提高基层党组织战斗力。坚持新时代党的组织路线，开展“对标争先，强基铸魂”基层党组织标准化建设工程，对标全国党建工作样板支部和全市党建工作标杆院系，创建2个标准化基层党组织示范点，推动基层党组织全面进步、全面过硬。牢固树立一切工作到支部，实现基层党建工作与学校中心工作深度融合、同频共振的格局，不断提高基层党组织参与学校事业发展的主动性和战斗力。实施党务干部“头雁计划”，实现“党建强、业务强”的教师党支部书记“双带头人”全覆盖。引导党员立足岗位争当先锋模范。深化领导干部联系基层“七个一”和党员干部“三联系”，探索实践优秀学生干部参与党务工作，丰富学生公寓党建元素，进一步推进党建带团建。

3. 全面提高干部队伍干事创业能力。坚持新时代党员干部标准，以培养锻造“讲政治、懂教育、善管理”的高素质专业化干部队伍为目标，加强干部的思想淬炼、政治历练、实践锻炼、专业训练，系统推进“素质培养、知事识人、选拔任用、从严管理、正向激励”五大体系建设。坚持干部每周四理论学习和暑期集中学习培训，建立线上线下、理论与实践相结合的立体化培训体系，分层分类建立年轻干部骨干库。激励干部新时代新担当新作为，完善考核评价机制、容错澄清机制，强化考核结果运用，每年举办干部和教职工标杆“比学比做”交流会，全面营造干事创业氛围。

## **（二）坚持立德树人，推进“思政铸魂”工程**

牢牢把握思想政治工作生命线，踏实践行“为党育人、为国育才”初心使命，

用习近平新时代中国特色社会主义思想“铸魂育人”。

1. 夯实理想信念之基。认真落实党委理论学习中心组学习、党员学习教育、师生政治理论学习等制度，积极创建学习型党组织。推进落实党史学习教育和“四史”学习教育、中华优秀传统文化进校园和校本的红色文化浸润活动，以优秀传统文化熏陶人、革命精神谱系感染人、高质量发展成果凝聚人，教育引导全校师生深刻理解和认识学校的远景目标和发展路径，增强使命感、激发精气神。全面落实意识形态工作责任制，做到明确职责、压实严管、不留死角，筑牢学校意识形态工作的“护城河”“防火墙”。夯实“红色文化+艺术实践”思政品牌建设，推进红色文化与艺术教育融合不断取得新的成果。

2. 深化“三全育人”改革。以“三全育人”综合改革为重点，深入推进课程、实践、网络、文化、资助、管理等育人工程，争创市级“三全育人”典型学校。推进“三全育人”精品项目建设，培育市级名辅导员1名。形成“四位一体”心理健康教育格局和心理育人机制。以艺术文化为核心构建有鲜明特色的校园文化体系，探索“以艺育人+思政教育”的育人新模式、新载体，建设市级大学生文明公寓，争创全国高校文明校园及文化校园品牌。

3. 创新思政教育模式。配齐建强思政专职教师队伍，引进高级职称或具有博士学位的优秀人才。培育思政教学创新团队，开展思政课示范课堂建设，建立思政课教师研修基地，进一步推进思政课程和课程思政改革，深入挖掘提炼各类课程所蕴含的思政要素元素和德育功能，在强化“思政课程”的同时发挥“课程思政”的思想政治教育作用。培育遴选思政课示范课堂或示范课程、课程思政示范课堂或示范课程各1门，培育市级思政课教学名师、课程思政名师各1名。

### **（三）开展红色文化浸润，推进“特色赋能”工程**

深入推进以红色文化浸润为核心、以专业特色和师生特长为基础的“特色赋能”工程，持续开展红色文化遗迹寻访、遗址恢复、文物保护、展陈设计等“红色文化+艺术实践”工程项目，以革命精神谱系培根铸魂，用红色文化丰富学校思政教育和专业教育资源，以高水平政治理论研究成果赋能党建和思政教育，以高标准青年学生成长体系赋能德技艺并修、全面发展的学生培养。

1. 搭建彰显地方特色的红色文化研究平台。充分挖掘地方的红色文化资源，

整合红岩革命纪念馆、歌乐山烈士陵园、杨庵公纪念馆、邱少云烈士纪念馆等重庆本地的革命文化资源优势，进一步深化理论研究，以理论研究启迪艺术实践，围绕新民主主义革命、社会主义建设、改革开放和中国特色社会主义在重庆的实践等重大历史和现实问题开展各类课题研究和艺术再现等创作活动，将“红色文化与艺术教学融合研究中心”做实做强，打造成市级及以上党建思政与艺术教学研究基地。

2. 形成具有双创底蕴的青年学生成长成才体系。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以学生全面发展为中心，以服务学生成长需求为导向，以“尚德立身”“崇文立艺”“兴科立业”为教育内容，全力打造具有双创特色的重庆艺工学子“设计改变世界”成长成才计划；不断创新机制和载体，科学设计第二课堂课程，切实提升学生的道德修养、专业学养、双创素养、文明涵养，实现万名学子共成才，为社会贡献 10 户有影响的学生双创企业。培育市级大学生社会实践优秀团队 1 个，市级及以上名辅导员或名班主任和优秀创业导师各 1 名。

## 任务二、德技并修育人，打造技术技能人才培养高地

### 一、思路与目标

主动对接“大众创业、万众创新”“一带一路”倡议，主动响应“国际国内双循环”“长江经济带”和“成渝地区双城经济圈”战略部署，服务重庆智能制造重镇等产业转型升级发展，紧贴职业岗位需求，加强职业素养和职业能力的融合培养，深化“四维、四融、四化”一体化人才培养的教育教学改革，建设市级骨干专业 2 个，打造既有艺术素养又有工程技术素养的创新型、复合型技术技能人才培养高地。

——实施“四维协同”（思政教育、体美劳教育、双创实践教学、地域文化教育协同发力）职业素养计划，凝练市级以上课程思政教育案例 2 个以上，促进学生的科学精神、人文精神、艺术精神、工匠精神、劳模精神与创业精神进一步增强。

——实施“四融共育”（艺术与工程融合培养、学校与企业融合培养、中外教育融合培养、专业与创业融合培养）人才培养计划，获得国家级教师教学能力

比赛奖项 1 项、市级奖项 3 项；获得国家级职业院校技能大赛奖项 10 项、市级 40 项。

——实施“四化并举”（课程建设结构化、课程资源数字化、教法改革智能化、教学评价过程化）教学改革计划，立项国家级教育教学改革项目 5 项、市级 15 项；完成国家级教学成果奖 1 项、市级 2 项；建设市级职业教育精品在线开放课程 5 门；争取获批校企合作开发的国家级职业教育规划教材 2 部、市级 3 部；获得国家级职业教育“课堂革命”典型案例 2 个。

——实施“分类贯通”人才成长计划，开展“1+X”证书试点 15 个，80%以上毕业生获得技能等级证书；开展中高职贯通培养专业 6 个。

## 二、任务与举措

### （一）涵育崇德风尚，实施“四维协同”职业素养计划

落实立德树人根本任务，深化“思政教育、体美劳教育、双创实践、地域文化”协同育人，完善“四维协同”的职业素养培养模式。

1. 推进思政育人。深化“思政课程”与“课程思政”协同育人，构建“基础课、专业课与实践课”的课程思政体系，实施情景式、案例式、活动式等教学，创新“情境触动、情感共鸣、价值认同、品德塑造”课程思政教学模式。建设兼具职业教育特点和校本特色的课程思政示范课堂和教育案例。

2. 深化体美劳育人。坚持德智体美劳协调发展，推进理论教育与实践养成相结合、集中学习与自选活动相结合、形成评价与目标评价相结合。以“阳光校园跑”为抓手，全面推动体育课堂内外一体化建设。将美育“软任务”变为“硬指标”，构建“通用性、审美性与活动性”美育素养课程体系；建立健全“寝室-班级-学院-企业-社区”五位一体的劳动实践育人机制，将劳动教育课程（不少于 16 学时）作为必修课纳入人才培养方案。

3. 强化双创实践育人。构建以双创内容为核心的德育实践体系，组织学生实地参观中国西部（重庆）科学城、两江新区创新创业中心、全国电商创业基地、文创产业园等基地，开展“创新创业大讲堂”“创业精英面对面”“创新创业大赛”等活动，营造浓郁的双创氛围，让学生在亲身参与中增强创新精神、创造意识和创业能力。

4. 深化地域文化育人。加强学生社会实践活动，通过走访地方龙头企业，参观红岩革命纪念馆、邱少云烈士纪念馆、卢作孚纪念馆等，体验红岩精神、少云精神，感受爱国主义、社会主义，树立创业精神、工匠精神。依托中国三峡博物馆、重庆市规划展览馆等现场教学点，体验“重山重水、重情重义”的重庆地域文化，学会在中华民族传统美德与现代科学发展相结合中实现自我完善。

## （二）扎根开放名城，实施“四融共育”人才培养计划

以职业能力目标为导向，开展“四融共育”人才培养模式改革。

1. “艺术与工程融合培养”。秉承“心手相传、知行合一”的校训精神，吸收“技术与艺术和谐统一；集体工作是设计的核心、培养团队精神；艺术家、企业家、技术人员紧密结合、紧密合作；学生的作业和企业的项目密切结合”的包豪斯设计教育理念，依托艺术与工程相结合的专业结构优势，发挥艺术学科的基础优势，促进艺术学科和工科、商科尤其是新工科、新商科的跨界交叉融合。构建“艺”“工”融合的课程教学体系，开设工业设计概论、工业文化等通识课程，深入推行主辅修制度，加强学生工科思维意识和商科综合能力，加快培养“既懂设计、又懂制造、又懂推广”的复合型人才，为先进制造业和现代商贸业融合发展提供人才供给。

2. “学校与企业融合培养”。深化政校企研多元主体协同育人机制，两大职教集团企业和校企合作企业与各二级学院采用“专业共建、目标共定、课程共建、资源共用、基地共建、人才共育”的运行模式，校企融合共同培养高素质技术技能人才。深入开展现代学徒制，推进课证融合，校企共同制定职业技能标准、专业教学标准、课程标准等，实现学校人才培养与企业生产需求的同频共振。建设高等职业教育双基地专业2个。

3. “中外教育融合培养”。充分利用重庆建设内陆开放高地的政策和机遇，依托国际学院及其开设的中英班、中澳班等国际合作教育项目，借鉴吸收发达国家在职业教育领域的先进理念、培养模式等，在规范管理基础上，推进相关涉外教学实训项目，完善双语、全外语和多语种课程体系，培养学生的多元文化理解包容力。开展中外合作项目、境外交流生项目、带薪实习项目，提高学生理解和实践“一带一路”倡议等国家发展战略的国际适应力。

4. “专业与创业融合培养”。健全创新创业教育教学体系，制定专业人才培养的创新创业教育目标，建设“赛创一体”的模块化创新创业课程，完善“学训研创”一体化实践教学，强化校企合作平台的孵化转化功能，强化“专业+创业”教育相融合。

### **（三）深化课堂革命，实施“四化并举”教学改革计划**

推进职业院校课堂改革试点校建设，推进“课程建设结构化、课程资源数字化、教法改革智能化、教学评价过程化”，“四化并举”推进“三教”改革。

1. 推进“课程建设结构化”。对接职业岗位（群）需求，加强“底层共享、中层互通、高层互选”的结构化专业群课程体系建设，完成专业群的平台课、核心课与拓展课的改革。开发特色分明的平台课程体系 10 套，制定各专业群课程标准 20 个，建设一批优质课程。

2. 推进“课程资源数字化”。对接主流设计观念、新兴生产工艺，吸收行业发展的新知识、新技术、新工艺、新方法，开发专业教材，推进教材建设多元化。推进专业教学资源库、在线课程、微课等数字教学资源的建设应用。创新教材形态，建设新型活页式、工作手册式、融媒体教材 40 种。建设凸显产业特色的校本专业教材，开发校企合作的教材。建立教材动态更新调整机制，推进专业课程选用更新教材，完善教材建设与使用制度。

3. 推进“教法改革智能化”。对接职业标准和工作过程，依托线上资源、VR 技术、大数据与智慧教室等信息技术，搭建学校课堂、设计院现场课堂与网络课堂平台，创新三堂交互教学模式，普及项目化、情景化、工作过程导向与模块化教学，推进线上线下结合的混合式教学。

4. 推进“教学评价过程化”。对接人才培养目标，遵循“实时性和阶段性”“线上和线下”“学校与企业”评价“三结合”原则，以信息技术为依托，构建覆盖课前、课中和课后全过程评价体系。开展教学过程的学情分析和学业水平诊断，加强个性化辅导与教学策略的调整，建立数字化学习反馈机制。

### **（四）面向多元需求，实施“分类贯通”人才成长计划**

全面推进学分制改革，打通职业技能等级证书转换学分通道；开展中高职对口贯通培养项目，畅通技术技能人才成长通道。

1. 优化学分制改革。健全课程学分体系，建立学分动态学籍管理制度；制定职业技能等级证书学分认定转换办法，支持学生根据证书等级和类别免修部分课程；推进技能竞赛、职业资格证书、课题研究、专利研发、企业兼职、创新创业等成果的学分认定和转换。实现不同类型教育、学历和非学历教育、校内和校外教育之间互通衔接。

2. 持续优化中高职贯通项目。加强中高职五年贯通培养的全过程管理，与中职学校共同制定人才培养方案及核心课程标准，保持五年贯通培养教育教学的连续性和衔接性。争取本科层次职业教育试点，协同培养高级技术技能人才。依托骨干优势专业，落实“高职百万扩招”政策，实行弹性学分制，支持半工半读、工学交替、分阶段学习。

### 任务三、聚焦创新载体建设，打造技术技能创新服务平台

#### 一、思路与目标

以《国家创新驱动发展战略纲要》和《国家职业教育改革实施方案》等文件精神为指导，以服务国家与区域经济发展战略需求为导向，紧密对接区域产业转型升级及创新服务需求，立足“双创”校本特色，积极开展技术技能积累的机制创新、平台创新、项目创新，逐步构建以科研管理制度创新为驱动，以二级学院和校级研究院（中心）、校企协同创新平台和大型权威研发机构、市级国家级产品研发中心为载体，以科研创新团队为支撑，以区域发展创新团队与科研教学化改造项目为输出端口的技术技能创新服务平台体系。

——推进3个产业学院和3个特色研究院（中心）建设，包括“文创产业学院”“游戏产业学院”“数字艺术产业学院”和“装饰艺术设计研究院”“建筑规划设计研究院”“融媒体设计研究中心”，打造科研创新团队3个；

——推进3个校企协同创新平台建设，包括“重庆铜梁龙文化创意产业协同创新中心”“服装设计与工艺制作协同创新中心”“融媒体协同创新平台”，发挥校企双主体优势，推动产业创新发展，搭建2个市级创新服务平台；

——立项国家级科研项目3项，省部级科研项目22项；获得设计成果、技术开发、专利等创新成果60件；科技成果转化3项。

## 二、任务与举措

### （一）推进制度创新，激发科研创新动能

围绕创新驱动发展战略，大力推进科研与技术技能管理的制度创新。探索科研型教师分类管理，营造科研与技术创新氛围，激发师生科研创新动能，提升师生原始创新能力和技术攻关能力，助推区域创新发展。立项省部级及以上科研项目 25 项；获得设计成果、技术开发、专利等创新成果 60 件。

### （二）搭建三大平台，构建创新服务体系

1. 推进 3 大产业学院建设。围绕国家和区域发展战略，对接地方产业发展需求，立足学校办学特色和专业优势，推进 3 大产业学院建设，新建“文创产业学院”“游戏产业学院”“数字艺术产业学院”，产业学院同时承担人才培养、技术研发、社会培训职能，深化“产学研创”，持续推进学校及区域经济的创新发展。

2. 推进 3 大特色研究院（中心）建设。围绕产业发展趋势和需求，新建“装饰艺术设计研究院”“建筑规划设计研究院”“融媒体设计研究中心”，对接产业发展搭建创新载体平台，为行业企业提供科研和项目开发服务；

3. 推进 3 大校企协同创新平台建设。包括“重庆铜梁龙文化创意产业协同创新中心”“服装设计与工艺制作协同创新中心”“融媒体协同创新平台”，发挥校企双主体优势，推动产业创新发展，搭建 2 个市级创新服务平台。

### （三）多元主体共融，打造科研创新团队

围绕创新发展战略，对标先进制造业基地建设，着眼“互联网+”、数字经济、人工智能、新材料等科创高地和产业领域，依托区域内市级及以上研发中心、博士后工作站等研发机构的技术力量，聚焦工业设计、智能制造、新媒体、文创产业等主题，培育多元主体共融的科研创新团队 3 个，持续推进学校和产业的创新发展。

### （四）探索科教互融，促进科研教学化改造

针对专业应用型人才培养目标和教学方案，建立科研项目教学化改造的运行机制与体系；实施教师科研项目教学互融计划，编写教师科研项目教学实例，以科研项目促进教学资源建设；依托协同创新平台、学生双创中心等各类平台，科技成果转化 3 项。

## 任务四、互融互促集群发展，打造高水平专业群

### 一、思路与目标

对接重庆和全国重大改革试点和发展战略，遵循以“艺”促“工”、以“工”促“艺”、“艺工”联动的建群理念，从专业群与区域产业协同视角，以专业间的业务关联、技术关联、岗位关联整合专业群，以艺术设计、数字媒体艺术设计2个专业群为引领，以建筑工程、信息技术、艺术教育3个专业群为支撑，加快建设与区域高质量发展相适应的高水平专业群体系。

5大专业群整体推进、互融互促、系统提升，其中艺术设计、数字媒体艺术设计2个专业群打造成市级高水平专业群，综合实力进入重庆市高职同类专业群前列，引领带动其他专业群高水平发展。

### 二、任务与举措

#### （一）推进专业群“艺工”联动，赋能区域发展“双循环”格局

精准对接国内国际双循环、成渝地区双城经济圈建设要求，紧抓重庆现代制造业基地升级提升、服务贸易扩大开放等重大机遇，系统构建“2+3”专业群格局，推进学校专业群“艺工”联动，助力区域产业链融合发展，赋能重庆打造“双循环”枢纽和“长江经济带”“一带一路”结点城市的大局。

##### 1. “双核引领”，嫁接新技术的传统基础专业赋能产业升级转型。

——艺术设计专业群。作为传统基础专业，艺术设计在现代新型产业的发展中，不仅没有退位褪色的可能，反而因嫁接了信息技术、互联网等新兴技术而升级换代、如虎添翼，如BIM技术的应用提升了建筑设计、建筑室内设计、环境设计及施工过程的效率和经济性，无人机倾斜摄影技术可极大地提高城市规划、空间测量等以往费时费力的专业工作投入。同时，所有人类活动都是在一定的空间进行的，而人是审美的动物，所有人类居住、生活、工作的空间都应是经过设计的，是按照人的需要组织起来的。这就使艺术设计专业群必将随产业结构的升级而同步升级，随产业基地的转型而同步转型，随产业形态的发展而同步发展。

——数字媒体艺术设计专业群。聚焦重庆全面实施数字经济，紧密对接新一代信息技术，数字化技术链的前端设计、应用开发和智能决策将带来海量的数字

化专业岗位群，包括计算机应用技术、计算机信息管理、数字图文信息技术、商务数据分析与应用等，同时将拉动机电一体化、建筑工程技术、产品艺术设计等，媒体技术和媒体艺术设计成为助推制造业数字化转型升级和生活消费时尚转型升级的动力源之一。

2. “三角鼎立”，支撑服务区域经济全产业链和群众生活质量的迭代升级。

——建筑工程专业群。围绕国民经济活动、新型城镇化建设和群众居住条件改善，建筑业在新技术的助力下，正在发生颠覆性的变化，为建筑设计、建筑施工、建筑装饰、建筑科技、建筑智能化、建筑工程造价、建筑经济管理、市政工程等专业注入新的活力，拓展了广阔的发展空间。

——信息技术专业群。围绕智能制造产业集群和新新人类的数字化生活，大量的基于信息技术应用的新职业岗位群应运而生，包括大数据技术与应用、商务数据分析与运用、物联网应用技术等专业。

——艺术教育专业群。进入高质量发展阶段，满足人民日益增长的美好生活需要，是新发展理念必然选择，也是发展的根本目的。其中，在教育尤其是基础教学、学前教育中融入艺术，使广大少年儿童成长为具有更高审美修养的新一代，从而促进社会和谐，激发创新动力，已成为全社会的共识。学校依托独具优势的艺术类专业，将学前教育、艺术教育、表演艺术专业共同组成一个教育类专业群。

## （二）建立健全制度保障体系，优化专业群建设成效评估机制

1. 构建专业群人才培养标准制度。做好专业群面向的产业、行业和岗位的调研分析工作，明确专业群人才培养目标，制定并完善专业群教学标准，提高人才就业通用性。以国家“1+X”证书试点为抓手，将学历证书与职业资格获取过程相统一，形成“高标准、多元化、个性化”的人才考核体系。

2. 健全专业群动态调整机制。根据产业发展和区域经济灵活调整专业群的专业组成和专业方向，拓展衍生相近或新兴专业，增强专业群外部适应性；基于专业群“课程、师资、基地”三要素，围绕就业岗位的变化进行系统设计，将产业发展需求融入专业群建设，提升专业群的适应产业能力；建立专业群内专业分流机制和进出机制，提高人才培养的就业针对性，满足学生多元化和多样化的需求。

3. 优化专业群建设成效评估机制。成立专业群教学指导委员会，增设专业群负责人，与专业负责人组成项目建设领导小组，对专业群建设进行统筹协调。建设和完善涵盖产业人才需求、教学诊断与改进、学习者职业道德、技术技能水平和就业质量，以及产教融合、校企合作水平的全方位评估评价体系，实现评价主体的多元化、评价内容的动态化。

### **（三）打造两大高水平专业群，提升专业群领跑产业发展能力**

深度对接区域产业转型升级需求，按照产业或职业岗位的能力需求遴选教学内容，协同构建“产教研创”一体化的教学体系，促进人才培养供给侧和产业需求侧结构要素全方位融合；联合地方政府、行业、企业创建专业群产教联盟；制定倾斜政策，推进特色发展，深化内涵建设，集中优势重点打造艺术设计和数字媒体 2 个市级高水平专业群，提升专业群引领产业发展能力。（详见《艺术设计专业群建设方案》《数字媒体专业群建设方案》）

## **任务五、引育并举人才强校，打造高水平双师队伍**

### **一、思路与目标**

深入实施人才强校战略，全面强化师德师风建设，以“四有”标准为基石，培育教师“四立”情怀；系统推进高端人才引育，分级打造梯次化人才队伍；持续深化教师创新创业能力、技能创新能力、社会服务能力和国际交流能力，提升教师精技善教职业素养；落实教师素质提高计划，“双师型”教师培养培训基地；围绕高职特点和地方特色扎实推进人事制度建设，改革教师评价，激发教师活力，为高水平学校建设注入强大动力。

——加强高层次人才引育。依托产业引培行业大师、专业领军人才 10 人，其中，国家级 3 人，市级 7 人，力争建成市级教学创新团队 2 个。实施教授培养工程、博士培养工程，教授、博士人数实现倍增目标，打造国家级教学名师工作室 1 个，市级 4 个；

——提升教师“双师”素质。建成“双师型”教师培养培训基地和教师企业实践流动站 3 个，双师型教师比例达到 70%及以上；

——深化人事制度改革。完善教师分类管理，健全业绩标准及考核评价标准，

完善校院二级管理考核分配机制。

## 二、任务与举措

### （一）崇尚师德为先，实施“四有四立”铸魂工程

贯彻师德师风第一标准，对标“四有”好老师，开展“立德、立学、立言、立行”铸魂工程。推动教职工政治理论学习和师德师风培训常态化，每年学习不少于40学时。优化校内教职工荣誉体系，持续举办“教学名师”“名辅导员”“青年骨干教师”和教风、学风、工作作风“标杆人物”的评选、表彰、宣讲活动。完善师德师风负面清单，构建“入口关-考核关-评聘关”全方位考核体系，严格执行师德师风“一票否决”制度。

### （二）聚焦人才高地，实施“三金汇聚”引育工程

1. 实施人才引聘“金铜”（金色铜梁）计划。制定高层次人才引进方案，建立学校产业人才驿站，创新引才模式，通过全职引进、特别聘任、校企共享等方式，重点引进一批有全国影响、有行业权威的教学科研带头人、技术技能带头人、绝技绝艺绝活技术技能大师，扩大国家级人才的阵容。

2. 实施人才培育“金博”计划。启动博士培养工程和教授培养工程，力争实现博士、教授人才数量倍增。持续开展“3211”卓越教师遴选，打造“青年骨干教师-中青年优秀教师-教学名师”高水平师资梯队，培育“青年骨干教师”80人、“中青年优秀教师”40人、“教学名师”20人，形成示范和引领效应。

3. 实施创新团队“金牌”计划。聚焦学校专业群布局，组建以专业带头人为核心的高水平、结构化教学创新团队；深入推进新时代“巴渝工匠”培育工程，组建以技能技艺大师为核心的技能创新团队；依托校企互补优势，组建以博士和高技能人才为核心的科研创新团队；持续深化“艺工”立校办学特色，组建以“金牌导师”为核心的创新创业团队；强化立德树人根本任务，组建以思政课教学名师为核心的思想政治课教学创新团队。力争建成市级教学创新团队2个，国家级教学名师工作室1个、市级4个。

### （三）聚力素养提升，实施“双师锻造”强能工程

1. 推进“金牌导师”项目，提升教师创新创业能力。聚焦学校创业教育特色和创业型高校建设要求，探索制定高职院校创新创业导师发展标准。推动创新创

业教育成果纳入职称评聘标准改革，推动教师发展标准和职称评聘标准相衔接。推进教师创新创业素质提升计划，以创新创业为主题开展全员化的师资培训，提升教师专创融合能力。

2. 推进“匠能锤炼”项目，提升教师技能创新能力。建立校级技能人才体系，持续推进“蔡泽荣”“潘启慧”“赵世学”等国家级及市级技能大师工作室建设。选聘技术精湛、经验丰富的技术技能人才组成导师资源库，以结对形式与校内教师组成科技创新团队。建立下企业、访问工程师、顶岗实践等多途径的教师入行入企长效机制，专业教师每年下企业实践时间不少于1个月。

3. 推进“筑梦红旅”项目，提升教师社会服务能力。积极服务中西部地区红色文化遗址保护、开发，青年、退伍军人、妇女等公益培训，打造创新创业服务之师。继续服务美丽乡村建设，推动乡村绿色发展，打造乡村振兴服务之师。持续服务城市社区文化建设，提升城市治理，打造社会治理服务之师。

4. 推进教师“走出去”项目，提升教师国际交流能力。通过选派留学、进修访学、校际合作、国际性会议等方式提高教师队伍国际化水平，推动师资境外培训与学历提升相结合。紧跟区域企业“走出去”步伐，依托中新（重庆）战略性互联互通示范项目等，培养国际化教师队伍。实现出国（境）培训三个月以上的教师占专任教师数30%以上。

#### **（四）专注教师发展，实施“示范创优”提升工程**

1. 完善教师分层分类培训。建立教师个性化发展档案，完善教师继续教育学时管理办法，实现5年一周期的教师全员培训目标。加强校地、校际联动，充分挖掘地方政企人才培训资源，加强校际师资交流。

2. 推进校企双师培训基地。联合重庆市建筑装饰协会、重庆市建设工程造价管理协会、重庆市工艺美术行业协会等行业协会所属知名企业，采取“专业（群）+企业”模式共建“双师型”教师培养培训基地。建成“双师型”教师培养培训基地和工程实践基地3个。联合行业企业，进一步健全“双师型”教师认定、聘用、考核等评价标准，双师型教师比例达到70%及以上。

#### **（五）深化机制改革，实施“活力效能”激发工程**

1. 建立高职特色考核评价制度。改革教师评价，破除“五唯”导向，坚持师

师德师风第一标准，突出教育教学实绩，突出质量导向，引导教师潜心育人。合理设置教学为主型、科研为主型、教学科研型、社会服务型教师岗位业绩要求，充分发挥教师专长。完善年度考核和聘期考核实施办法，优化能上能下、能进能出的用人机制，激发教职员工活力。

2. 建立校企人才双向聘用机制。健全学校兼职教师聘任管理办法，设置产业导师特聘岗位 10 个以上，全面覆盖学校重点建设专业群。制定专任教师企业兼职管理办法，鼓励教师依托技术攻关、实践提升等提升技术技能，打通校企人才双向交流协作共同体，保持校内专任教师和企业兼职教师的合理比例。

3. 优化绩效考核评价分配机制。进一步推动落实二级学院考核自主权和薪酬自主分配权，将教职工收入分配与工作业绩、岗位职责、职务晋升等紧密衔接，健全激发内生动力的分配机制。改革绩效工资政策，拓展绩效来源渠道，将校企合作、技术服务、社会培训、自办企业等所得收入以一定比例纳入绩效工资来源。

## 任务六、构建产教融合体，提升校企合作水平

### 一、思路与目标

以 5 大专业群为主体，凝聚政校行企合力，服务区域经济结构调整和产业快速升级对人才培养的新需求，优化技术技能人才和创新创业人才培养体系，对接新型信息化、智能制造等重庆重点发展的战略性新兴产业，实现教育和产业全面融合、良性互动，共同建设产教融合体，打造高水平专业群，开发课程教材，培育创新团队，开展科研与社会服务，形成校企合作可持续发展的长效机制，打造有特色、有深度、可推广的校企合作新范式。

——持续建设学校牵头的重庆艺术职业教育集团和学校组建的建筑职业教育集团 2 个产教联盟。建设具有辐射引领作用的高水平专业化产教融合实训基地 9 个，其中市级 1 个，优质就业基地 10 个，其中市级 2 个，培训产业人才每年 2000 人次以上。

——高质量建设“文创产业学院”“游戏产业学院”“数字艺术产业学院”三大产业学院和“重庆铜梁龙文化创意产业协同创新中心”“服装设计与工艺制作协同创新中心”“融媒体协同创新平台”三大协同创新中心，校企共建专业 3 个，开展高端技术技能人才培训每年 500 人次以上。

## 二、任务与举措

### （一）重点提升 2 个职教集团，打造区域职教集团创新发展典范

1. 扩大重庆艺术职教集团的行业优势。集聚重庆市工艺美术行业协会、重庆国际艺术有限公司等 87 家政校行企单位，以职业教育服务艺术产业转型升级为宗旨，以对接产业的高水平专业群建设为抓手，打造成有力支撑区域艺术产业发展的实体化产教联盟。

2. 深化重庆艺术工程职业学院建筑职业教育集团联盟成员合作深度。集聚重庆市建筑装饰行业协会、重庆大方建筑装饰有限公司等 123 家政校行企单位，面向建筑业转型升级需求，优化专业群架构，不断深化职教集团合作深度，实现专业群与行业发展同频共振。

### （二）高质量建设 3 个产业学院，完善产学研合作新机制

1. 建立文创产业学院。充分利用艺术设计的基础性专业优势，广泛渗透相关产业，选择与金山意库等行业标杆企业合作，建立文创产业学院，共同培养文创产业人才，共同开发文创项目和文创单品设计，推动文创产业高质量发展，满足群众生活高品质追求。

2. 建立游戏产业学院。以建成区域示范性特色产业学院为目标，与昆山游职通网络科技有限公司等共建游戏产业学院。打造市级示范生产性实训基地 1 个，建设集游戏设计、推广、运营、人才培养于一体的游戏生产线，凭借高水平专业建设成果，不断提高网页游戏和移动游戏产品品质，改善用户体验，为游戏产业良性发展做出贡献。

3. 建立数字艺术产业学院。与重庆视美动画艺术有限责任公司合作建立数字艺术产业学院，筑牢合作基础，直面行业机遇，以新型数字媒体人才培养平台为载体，共建专业群资源库，开发校企合作教材，研发数字时代新型数字媒体产品，满足消费者的需求。

## 任务七、聚焦区域创新发展，提升服务发展水平

### 一、思路与目标

围绕国家战略和区域创新发展需求，强化政校行企深度合作，聚焦创意设计

与信息智造、职工培训与产业升级、艺术培训与乡村建设、社区治理与艺术教育，全力打造四大技术技能创新服务品牌。

——聚焦智能设计产业，打造创意设计服务品牌，助力“大众创业万众创新”。

——建立艺术与扶贫培训中心，助力巩固扶贫成果和美丽乡村建设。

——建立职工培训基地与示范性继续教育基地，培训适应高端产业和产业高端需要的高素质技术技能人才。

——建立城市社区教育示范性基地及儿童艺培机构、老年大学示范校，以教育培训参与社区治理，服务全民终身学习，支撑学习型城市建设。

## 二、任务与举措

### （一）助力区域高质量发展，打造“四大服务品牌”

立足技术技能创新服务载体，服务区域高质量发展，打造创意设计与信息智造、职工培训与产业升级、艺术培训与乡村建设、社区治理与艺术教育四大领域的特色服务品牌。

1. 聚焦智能设计产业，打造创意设计服务品牌，助力“大众创业万众创新”。年均双创培训 2000 人次。

2. 建立艺术与扶贫培训中心，助力巩固扶贫成果和美丽乡村建设，开发乡村文旅项目 10 个，创造就业岗位 300-600 个。

3. 建立职工培训基地与示范性继续教育基地，培训适应高端产业和产业高端需要的高素质技术技能人才。每年培训各类产业员工 3000 人·天。

4. 建立城市社区教育示范性基地及儿童艺培机构、老年大学示范校，以教育培训参与社区治理，服务全民终身学习，支撑学习型城市建设。每年培训儿童和老年学员各 1000 人·天以上。

### （二）以培训继续教育为载体，构建区域特色社会培训体系

1. 助力巩固脱贫成果和乡村振兴，服务国家重大战略。聚焦农村电商、民宿、乡村建设等热点产业，做强返乡农民工、退伍军人职业技能培训，赋能当地自我“造血”功能。聚焦全面脱贫后“三农”的可持续发展，开展新型农业经营主体骨干、农村青年后备干部等系列教育与培训，促进地方传统产业“互联网+”转型，助力形成信息时代的县域经济发展道路和乡村经济热点。

2. 聚焦区域产业转型升级，打造继续教育高地。联合龙头企业，开展学历继续教育与技能培训，建设企业培训中心（职工培训基地），建成示范性职工培训基地；积极参与地方职业技能提升行动，面向退役军人、转岗人员等重点群体，开展就业技能培训、技能提升培训、转岗转业培训、高技能人才培训，承担社会服务项目 15 项，其中市级项目 5 项。

3. 以服务全民终身学习为抓手，支撑学习型城市建设。搭建继续教育智慧平台，开发网络资源课程，建成市级优质继续教育网络课程 2 门；依托国家“学分银行”，制定学时学分记录规则，面向社会人员推广“1+X”证书；政校共建社区教育示范性基地及老年大学示范校，依托“党群服务中心”“城乡文化礼堂”等，面向新市民、青少年、老年人等群体，进行个性化培训定制，开展职业技能培训、劳动实践学习（职业体验）、闲暇教育、现代生活教育，树立终身学习理念，助力学习型城市建设，开展社会培训 10000 人次。

## 任务八、整体智治高效协同，提升学校治理水平

### 一、思路与目标

深入贯彻党的十九届四中全会精神，严格落实《教育部等五部门关于深化高等教育领域简政放权放管结合优化服务改革的若干意见》精神，以完善学校章程建设为抓手，以信息技术应用为支撑，建立适应学校高水平发展的制度体系和组织体系，将制度固化优势和大数据应用优势转化为治理效能。实施二级管理，进一步放权强院，并以目标责任制考核为牵引，推进工作目标落地，进一步增强校院两级的治理效能；构建以质量文化为引领的内部质量保证体系，内部质量保证体系运行顺畅，发布专业群年度质量报告和学校年度质量报告，有效促进学校各项事业的改进提升。

### 二、任务与举措

#### （一）系统谋划多元参与，构建良性循环的内部治理体系

1. 完善体制机制。修订学校章程适应类型教育，明确党、政、工、学、企在现代职业教育中的地位与作用。坚持和完善党委的政治核心地位和理事会领导下的校长负责制，不断健全学术委员会、教代会、工代会工作机制。充分发挥政府、

企业、教师、学生等力量参与学校治理，构建“党委领导、校长负责、专家治学、民主管理、企业参与、社会监督”的内部治理体系。完善专业建设指导委员会建设，整合优质社会力量参与专业群建设。完善学生代表大会制度，推进学生自主管理。加快从“事”到“制”和“治”的转变，用制度固化优势，并转化为治理效能。

2. 完善岗位管理。根据工作任务科学定编定岗，优化岗位结构比例，有序做好分类管理，完善岗位聘任和管理。进一步明晰岗位职责，推进设岗管理，构建从学校到二级学院、职能部门，二级学院到师生，系统完备、科学规范、运行高效的工作机制。同时，加强行政管理队伍建设，搭建业务技能学习平台，切实提高管理队伍的业务素质和服务水平。

3. 完善智慧治理。综合运用大数据、云计算、人工智能等手段推进学校治理方式变革，以数据共享互用为核心，促进治理模式从线下向“线上线下”相结合的转变，探索实践大数据辅助管理决策和治理机制。适应“互联网+职业教育”，实现教学、管理、服务等各类数据资源的互通共享，简化师生办事程序，充分运用大数据技术提高学校治理决策科学化和治理方式精细化水平，创建智慧校园。

## **（二）放权强院政策激励，构建科学高效的二级管理体系**

1. 有序推进二级管理。围绕5大专业群建设，推进放权强院，进一步优化二级管理体系，扩大二级学院办学自主权，激活基层组织的办学活力。完善二级学院相对独立的人财物、教科研等资源配置，确保二级学院在人才培养、教师聘用、绩效奖励等方面的自主权。

完善以党政联席会议制度为主体的二级学院决策制度和工作机制。落实二级学院主体责任，实行目标控制、分级管理、自主运行、动态考核的管理运行机制。

2. 强化目标责任考核。以目标责任制考核为牵引，从定准考核指标、健全考核制度、创新考核方式、强化结果运用四个方面入手，实施分层分类考核。重点加强对学校核心竞争力的战略管理，提高各单位工作举措与学校战略目标的相关性，理顺职能部门与二级学院考核关系，推进职能部门、二级学院“团队捆绑式”考核，切实增强考核工作的导向性和科学性。

### （三）深化质量文化打造，构建标准化的内部质量保证体系

1. 持续深化质量体系建设。应用 SMART 原则，编制完善事业发展规划体系，形成高水平发展的目标链；对比标杆，瞄准一流，完善学校各项制度、部门岗位工作标准、教师发展标准、学生成长标准，制定校本专业（群）教学标准和课程教学标准，打造高要求建设的标准链；进一步优化五层面质控点，加强过程监测与有效预警，依托数字化诊改平台，强化源头数据采集，落实“8”字形质量改进螺旋，将诊改理念和诊改思维融入学校管理的各个方面。

2. 完善内部质量诊改平台。以“一个顶层、纵横协调”“三维并重、分步实施”“制度管人、流程管事、数据说话、过程可测、绩效可测”为原则，研发基于“数据中心”的集数据采集、数据治理、数据监测、数据分析、数据预警、数据画像和数据应用为一体的教学工作诊改平台。实时抓取质控点的状态数据，同步手机端操作，实现数据实时上传，有效支撑内部质量保证体系的常态化运行。

3. 全面落实质量文化理念。将质量理念贯穿于学校发展的各个环节，引导全校师生确立全面质量管理理念；将各项考核与自我诊改深度融合，激发质量主体内生动力，实现质量工作由被动到主动、由管理到治理的转变。建立健全全员参与、全过程管理、全方位质量控制的质量保证体系，不断完善常态化、周期性诊改机制，将市级“双高”目标管理融入教学工作诊断与改进工作中，提高管理效能，形成“自我管理、自我约束、自我完善、自我适应”的“主动提升”的质量文化自觉，实现内部管理水平和人才培养质量的持续提升。

### 任务九：强化数据技术驱动，提升信息化水平

#### 一、思路与目标

高效推进信息技术与职业教育教学的深度融合，以人工智能和大数据为基础，重构智慧校园框架，建设面向移动化、在线化、智能化的数字化服务，促进学校治理模式创新；依托 5G、VR/AR 和物联网等技术为基础，建设智慧教室、虚拟仿真实训室和远程校企合作等平台；制定学校《专业教学资源库建设标准》，建设开放共享的专业群教学资源库；构建基于专业群的在线开放课程群体系，开展专项信息化教学能力培训计划，建设在线教学“名师空间”。

——制定校本数据中心数据标准，提供数据中台和“一张表”服务；完善一站式办事大厅，所有流程实现在线办理；建设智慧教室 10 间；物联网覆盖率达到 90%。

——制定教学资源库标准，建设校级及以上一流课程 30 门，其中市级一流课程 10 门，建成专业群教学资源库 5 个。

## 二、任务与举措

### （一）重构智慧校园框架，促进学校治理模式创新

“一切数据治理化，一切治理数据化”，以数据技术创新为核心驱动力，以云计算、物联网和移动互联网为载体，重构现有智慧校园框架，深化数据技术在学校治理实践的应用，不断提高学校治理水平。

1. 制定数据标准，完善校本大数据中心。明确职能管理部门和二级学院数字化治理改革职责，建立数据质量标准和监控协调机制，对结构化和非结构化数据进行采集、分析和挖掘，面向学校和二级单位提供数据中台服务，面向个人提供在校期间数据“一张表”服务。通过对学生、教学和科研等主题数据进行全方位分析，研判教学质量和技术技能创新服务，为内部质量保障体系提供精准决策。

2. 升级一站式办事大厅，全面实现“最多跑一次”智慧微服务。以统一门户和各种应用服务系统为载体，持续推进各类业务信息化，将教学、科研、管理和校园生活进行充分融合，实现学生、教师一站式的综合信息服务；通过数字校园控制平面快速、智能的新流程编织，实现所有流程在线办理。

### （二）建设智慧学习环境，推动人才培养精准智能

大力推动 5G、VR/AR、人工智能及教育大数据应用，建设智能的实验、实训和智慧教室等场所，打造个性化自适应智慧学习环境，逐步形成课程教学数字化全覆盖。应用智能录播、视频智能分析等技术装备，按照信息化应用智能型、可拓展型和标准型三个标准层级，改建 10 间交互型智慧教室。构建“互联网+”实习实训智能服务一体化平台，实现教学资源协同共享、教学过程精准诊断和动态反馈设备精细化管理等功能，升级改造 10 个校内实训实践平台。

### （三）完善校园 IT 基础设施，夯实智慧校园底座

通过引入软件定义网络（sdn），实现校园网自动化配置与智能管理，快速响

应用户所需的各类网络服务。加快 5G 校园应用建设，优化校园网核心结构。校园网主干带宽达到 10G，互联网出口带宽超过 8G；完善网络认证体系，师生可随时随地接入高速校园网，打造先进安全的“泛在虚拟校园”；扩展升级现有私有云、租用智慧职教、中国大学 mooc 等公有云。建设 500 台虚拟机级别的计算资源和 100TB 级存储资源，有效支撑教学、管理各项计算应用。

#### **（四）加快数字资源建设，推进智能化教育教学改革**

1. 建设共享互融的专业群教学资源库。制定学校《专业教学资源库建设标准》，建设 5 个专业群教学资源库，形成以国家级教学资源库为引领的专业教学资源体系。深度推进专业教学资源库建设及应用，遵循“一体化设计、结构化课程、颗粒化资源、国际化视野、智能化应用、持续化更新”的思路，构建“一个门户、一个平台、两类资源、五类课程、四大模块、四个系统、五类用户”，吸引学生选修资源库课程。

2. 加强在线精品开放课程建设。重点构建基于专业群的在线开放课程群体系，服务线上线下混合式学习、培训与继续教育等需求。建设 30 门校级及以上一流课程，提升在线开放课程开设率和使用率；建设一批优质公共基础课、专业基础课程和创新创业类精品在线开放课程，实现资源共享及学分互认；打造课程云上服务平台，提供面向校内、联盟学校、社会学生的在线教育服务。

3. 加强教师专项信息化教学能力提升。推进信息技术与教育教学的改革创新，激发全体教师信息技术运用创新能力，构建科学有效、逐次递进的教师信息化素养培训体系。打造在线教学“名师空间”，充分发挥名师引领效应。健全校级、市级和国家三级教学能力比赛机制，开展教师教学能力竞赛、微课（微课程）教学竞赛等教学形态创新与应用竞赛；完善“互联网+教学”考核与激励机制。

### **任务十、特色引领面向全球，提升国际化水平**

#### **一、思路与目标**

拓展国际化办学形式，设立中外办学项目，培养国际化人才，满足区域经济社会发展国际化人才需求；“中文教育为基，专业教育为本”，保持国际教育适度规模优势；强化顶层设计，提升专业建设的国际化水准，建设优质国际化教学资

源，开发具有国际影响力的高质量课程；瞄准时机“走出去”，培养熟悉中华优秀传统文化、中资企业急需的本土技术技能人才，服务“一带一路”建设。

——开展中外合作办学与教育交流项目 2 个，引进优质专业教学标准 2 个，每年选派学生赴境外交流交换 50 至 100 名左右。

——推出具有国际影响力的高质量特色课程 8 门，建设优质国际化教学课程包 6 个，国际学生和“一带一路”沿线青年技能培训 200 人次。

## 二、任务与举措

### （一）重点推进，拓展国际化办学形式

基于与英国牛津城市学院合作办学经验，积极拓展澳大利亚、泰国、韩国等合作办学资源，遴选教学资源优质、教学理念先进、文化积淀深厚的合作对象，建成中外合作办学或教育交流项目 2 项。引进一批先进适用的人才培养方案、课程体系 and 优秀师资，将先进的教学方法和管理制度本土化，引进优质专业教学标准 2 项。深化与合作院校的师生交流，每年选派教师出国研修访学、选派 50 至 100 名左右学生赴境外交流交换。

### （二）开发课程，推进国际化资源建设

依托国际教育合作项目等平台，开发国际教育系列标准，推进国际化资源建设。与“一带一路”沿线国家的职业教育机构合作，建设 8 门具有国际影响力的高质量课程，建设优质国际化教学课程包 6 个。面向国际学生和“一带一路”沿线提供跨境电商、电商直播等技能培训 200 人次。

## 第四部分 预期成效与标志性成果

### 一、预期成效

到 2023 年，艺术设计、数字媒体艺术设计 2 大专业群建成重庆市高水平高职专业群，学校建设“重庆领先、全国知名、艺术特色鲜明的高水平职业院校”取得重要进展。

#### （一）改革创新纵深推进，建成高素质技术技能人才摇篮

牢固树立新发展理念，党建引领筑牢新时代中国特色社会主义教育信仰，汇聚立德树人和学校高质量发展新动能，改革创新纵深推进、治理能力显著提升。

“四合、四维、四融、四化”人才培养模式更加完善，“三教”改革更加深入，基于校本大数据中心的“智慧+”教育教学环境更加优化，多元主体育人办学机制更加协同，建成教育和产业全面融合、良性互动的产教融合体，成为既有艺术素养又有工程技术素养的创新型、复合型技术技能人才培养高地。获得国家教学成果奖、全国技能大赛奖项等国家级标志性成果 20 项以上。办好让人民满意的高职教育，毕业生对学校满意度 $\geq 90\%$ ，用人单位满意度 $\geq 90\%$ 。

## **（二）服务水平持续提升，建成区域产业创新服务高地**

围绕国家战略和区域创新发展需求，人才强校战略深入推进，建成高层次人才领衔、技术技能创新服务能力强的双师型教师队伍，专业群与产业群充分互融互促，打造“2+3”架构下区域服务型高职 5 大高水平专业群，其中艺术设计专业群、数字媒体艺术设计专业群综合实力名列全市前茅。建成省部级以上教学创新团队 2 个，立项省部级以上教研、科研项目 25 项，社会服务到款 1000 万元，年均社会培训规模超过 5000 人·天，承担社会服务项目 15 项，有力支撑区域经济社会发展，推动学校与行业企业形成命运共同体。

## **（三）特色品牌示范引领，建成“艺术设计+互联网+”产教融合样本**

深入实施创新驱动发展战略，科技创新引领作用不断增强，创业带动就业能力明显提升。依托占据“艺术设计+”与“互联网+”产业结合部的优势，产教融合持续深入，不断增强紧密度，建成“艺术设计+互联网+”产教融合样本。高职人才培养体系高起点重构，高职教育社会溢出效应明显，重点辐射 10 个省份以上，在 5 个以上战略性新兴产业集群形成“艺术设计+互联网+”的产业裂变和集群效应。

## 二、标志性成果

表 1. 主要预期标志性成果

序号	类型	主要指标
1	党的建设	市级党建工作样板支部 2 个； 市级及以上思政课示范课和课程思政示范课各 1 门； 市级及以上高校思想政治工作精品项目 1 个；
2	技术技能 人才培养	国家级教学成果奖 1 项、市级 2 项； 高职教育市级骨干专业 2 个； 高职教育市级双基地专业 2 个； “1+X”证书试点 15 个； 市级课程思政教育案例 2 个； 教师教学能力比赛国家级奖项 1 项、市级 3 项； 职业院校技能大赛国家级奖项 10 项、市级 40 项； 教育教学改革项目国家级 5 项、市级 15 项； 职业教育精品在线开放课程市级 5 门； 职业教育规划教材国家级 2 部、市级 3 部； 国家级职业教育“课堂革命”典型案例 2 个； 毕业生对学校满意度 $\geq 90\%$ ，用人单位满意度 $\geq 90\%$ 。
3	技术技能 创新服务	市级以上科研项目 25 项； 创新服务平台 2 个； 多元主体科研创新团队 3 个； 科技成果转化 3 项。
4.	高水平专 业群建设	建成市级高水平专业群 2 个；
5	高水平双	国家级教学名师工作室 1 个、市级 4 个

	师队伍	市级教学创新团队 2 个； “双师型”教师培养培训基地 3 个。
6	校企合作 水 平	优质就业基地 10 个； 校企共办专业 3 个； 校外高水平生产性实训基地 8 个。
7	社会服务 水 平	开展社会培训 10000 人次； 承担社会服务项目 15 项。
8	学校治理 水 平	创建智慧校园； 完善内部治理结构； 完善学术委员会制度。
9	信息化 水 平	升级一站式办事大厅； 改建 10 间交互型智慧教室； 改造 10 个校内实训实践平台； 5 个专业群教学资源库； 建设 30 门校级及以上一流课程。
10	国际化 水 平	开展中外合作办学与教育交流项目 2 个； 引进优质专业教学标准 2 个； 高质量特色课程 8 门； 优质国际化教学课程包 6 个； 国际学生和“一带一路”沿线青年技能培训 200 人次以上。

## 第五部分 保障措施

### 一、用好政府政策支持和财力保障

根据重庆市人民政府将专门出台的关于支持重庆一批高职学校建设重庆市高水平高职学校和高水平专业群的若干意见，将组织工作专班推进建设，从资金、人才引进、办学空间等方面全力支持建设。在前期投入的基础上，继续加大投入，全面落实建设配套资金；加大高层次人才引进力度，建成高水平师资队伍；加快学校基础设施建设，确保学校办学空间。

### 二、构建协同推进机制

学校成立由党委书记、院长担任组长，分管副院长任副组长，相关职能部门负责人、二级学院院长为成员的市“双高”建设工作领导小组，加强顶层设计与宏观调控。建立市“双高”建设工作办公室，建立健全校院两级的目标、内容、要求、进度，扎实推进建设任务。

成立市“双高”建设专家咨询委员会，邀请知名职教专家、政府官员、企业高管等为咨询专家，提供决策支持；成立产教融合专项工作组，推进校企深度合作、协同育人。

### 三、构建项目动态全过程管理机制

将市“双高”建设作为重点内容纳入学校年度考核工作，分年度确定考核目标与具体任务指标。制定项目绩效考核评价办法，引入第三方评价，对项目绩效进行定期跟踪评价，发布项目年度绩效评价报告。加强统筹管理，制订项目推进落实与跟踪管理的工作制度与管理办法；建立科学有效的工作团队管理制度，明确岗位职责、建设标准、评价办法。

### 四、构建多元办学投入机制

积极争取各方资源，推进形成政府、行业、企业、学校合作共建、多元投入的格局，合理规划和统筹使用财政专项资金。学校举办方确保为市“双高”建设夯实经济基础、提供财力保障。积极吸纳行业企业投入，以投入生产设备、设立奖教奖学金、社会及校友捐赠等方式支持学校市“双高”建设。

## 五、构建和谐开放的改革发展环境

重庆市政府对于职业教育发展空间、混合所有制办学、人事制度改革等方面的政策支持，为学校市“双高”建设提供优良的改革发展环境和政策保障。学校深入推进学校治理体系和治理能力建设，加强干部队伍建设，创新考核评价和激励机制，进一步扩大教学单位的办学自主权，构建开放式的管理、服务新体系。建立容错机制，允许专业群大胆改革，推进学校创新发展，激发学校办学活力。