**关于举办重庆艺术工程职业学院首届“课程思政”**

**教学竞赛的通知**

**各教学院部、各职能部门：**

为深入学习贯彻全国高校思想政治工作会议精神，按照习近平总书记提出的“各门课都要守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应”的要求，全面深化课程思政教学改革，落实立德树人根本任务,引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，强化课程育人导向，充分发挥课堂教学育人主渠道、主阵地的作用，结合我校实际，挖掘和丰富专业课程育人内涵，打造一批课程思政示范课堂，选树一批课程思政优秀教师，按照学校党政工作要点和《重庆艺术工程职业学院“三教改革”实施方案》的部署安排，教务处决定举办我校首届课程思政教学竞赛。具体安排如下：

**一、参赛人员**

我校所有在职专兼职教师均可参加，思政课教师需以思政课（思修、毛概）之外课程参加；获得学校2020年教育教学改革研究项目课程思政专项立项负责人必须参加（名单见附件1）。

**二、比赛时间和地点**

时间：2021年5月27日

地点：B211教室（暂定）

**三、比赛内容**

参赛选手现场使用PPT进行说课及答辩。说课时间不超过8分钟，答辩时间不超过5分钟。

说课及答辩内容为：分析所授课程所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能，本课程如何在教学目标的确定上体现课程育人的要求，在知识点教学过程中如何切入与衔接思政教育，运用哪些具体思政教育内容，运用什么方法组织实施，本课程育人效果如何评价、本课程在课程育人方面的特色与创新等。

**四、评分标准与奖项设置**

评委根据《重庆艺术工程职业学院“课程思政（课程育人）”说课比赛评分标准》（详见附件2），对参赛老师逐一评分，按照去掉一个最高分和一个最低分、取平均分的方式，以得分高低分进行排名，按照最终参赛人数确定获奖等级：一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%。

**五、报名和材料报送**

1、请各二级学院自本通知下发之日起，积极组织老师报名（各行政职能部门兼课教师按照课程归属，在承担课程所在二级学院报名），并要求报名参赛教师按本通知准备参赛材料。

2、报名参赛教师认真准备相关参赛材料（附件3和说课PPT），于5月24日前提交二级学院，二级学院组织初审，择优推荐参加学校的最后竞赛**（每个二级学院推荐1-2名教师参赛）**，于5月25日中午12:00前，将推荐参赛的教师信息汇总表（附件4）纸质版学院盖章签字后报送教务处，并将参赛教师的课程思政教学设计方案以“\*\*课程思政教学设计+教师姓名”命名（模板见附件3）企业微信发送至教务处刘芳老师。

联系人：刘芳  023-45660171

**六、其他要求**

各教学院部组织所有40岁及以下教师现场观摩校级决赛，无特殊情况不得请假。

附件1：2020年教育教学改革研究项目课程思政专项校级立项一览表

附件2：重庆艺术工程职业学院“课程思政”教学竞赛评分标准

附件3：重庆艺术工程职业学院“课程思政”教学设计方案模板

附件4：“课程思政”教学竞赛参赛教师汇总表

教务处

2021年5月13日

附件1

**2020年教育教学改革研究项目课程思政专项校级立项一览表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目编号 | 项目名称 | 项目负责人 | 负责人所属部门 |
| 2020SZ001 | 《平面与色彩构成》课程思政改革研究 | 王 丹 | 艺术设计学院 |
| 2020SZ002 | 《中外建筑史》课程思政专项研究 | 陈 茂 | 艺术设计学院 |
| 2020SZ003 | 《沟通心理学》课程思政实践探索 | 张 丽 | 建筑工程学院 |
| 2020SZ004 | 《传统木刻版画艺术》课程思政专项研究 | 冯丽思 | 视觉传媒与造型学院 |
| 2020SZ005 | 以史为鉴，以舞为语——《剧目排练》课程思政实践探索 | 雷 雪 | 艺术教育学院 |
| 2020SZ006 | 《书法》教学中的课程思政实践探究 | 陈小昌 | 五年一贯制学院 |
| 2020SZ007 | 《财务管理实务》课程思政育人的教学改革探索 | 何 敏 | 工程经济与管理学院 |
| 2020SZ008 | 《建筑与装饰工程定额与预算》课程思政德育实践探索 | 张 宣 | 工程经济与管理学院 |

附件2

**重庆艺术工程职业学院“课程思政”教学竞赛评分标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **观测点** | **评价内容** | **分值** |
| 课程定位 | 梳理所授课程知识点所蕴含的思想政治教育元素和所承载的思想政治教育功能 | 15 |
| 课程教学目标 | 本课程如何在教学目标上体现课程育人的要求 | 10 |
| 教学内容 | 在教学内容的选择上如何体现课程育人 | 15 |
| 教学方法设计与运用 | 本课程在课程育人方面教学方法的设计与应用情况 | 15 |
| 教学效果评价 | 本课程在教学效果的评价上如何体现课程育人的目标要求是否达成 | 15 |
| 特色与创新 | 本课程在课程育人方面的特色与创新 | 15 |
| 现场答辩 | | 15 |
| **合计** | | **100** |

附件3：

**重庆艺术工程职业学院**

**课程思政教学设计方案**

**课程名称**

**参赛教师**

**所在学院**

**学院（盖章）**

年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程基本信息** | | | |
| **课程章节** |  | | |
| **课程类别** |  | **授课对象** |  |
| **教学设计** | | | |
| **切入思政元素的课程知识点** | （具体的课程知识要点） | | |
| **思政教育的课程目标** |  | | |
| **知识点与思政教育结合的教学设计** | **（包括知识点教学过程中如何切入与衔接思政教育，具体思政教育内容，运用什么方法组织实施等。不少于3个教学设计）** | | |
| **特色及创新** |  | | |

注：“课程类别”可根据类别填写“公共必修课程”、“专业必修课程”、“公共选修课程”、“专业选修课程”等。

附件4

“课程思政”教学竞赛参赛教师汇总表

学院（公章）： 院长（签字）：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 参赛教师姓名 | 职称 | 课程名称 | 课程类别 | 联系电话 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |

注：“课程类别”可根据类别填写“公共必修课程”、“专业必修课程”、“公共选修课程”、“专业选修课程”等。

请二级学院在5月24日将学院报名纸质汇总表报送至教务处刘芳老师。